

Ein Sonnenleben – die Geschichte der Gräfin Else von Arnim und ihrer Zeit (1834-1919)

ein kammermusikalisches Singspiel

Konzeption und Gesamtleitung: George Kochbeck

Kurzbeschreibung:

Das ca. 90-minütige Programm besteht aus einem Wechsel zwischen Zitaten und Erzählungen von und über Gräfin Else und Musiken, die einerseits Zeitkolorit beschreiben und andererseits Stimmungen und Gefühle wiedergeben, sowohl vor christlichem Hintergrund in Form von Chorälen als auch popmusikalischer Art.

So hört man u.a. „lass mich gehen“ von Friedrich Voigtländer, „Herr Christ der einig Gott Sohn“ von Elisabeth Cruciger neben Neneh Cherry's „Woman“ oder „God must be a boogie man“ von Joni Mitchell.

Parallel zu Elses Leben werden inhaltlich (und vor allen Dingen musikalisch) bedeutende Ereignisse der damaligen Epoche thematisiert, wie u.a. die Revolution 1846 oder der 1. Weltkrieg.

Mitwirkende:

Sabine Bulthaupt - als Gräfin Else
Felicitas Breest - Sopran
Rabea Bollmann - Cello
Anette Kluge - Schlagwerk
Stanislav Otkidach - Klarinette
Christoph von Storch - Gitarre
Martin Hohmeier - Bass
George Kochbeck - Tasten
Sven Treeß – Technik

Buchungshinweise:

Veranstaltungskosten ca.
3000,- € incl. Technik/Licht

Wenn möglich, sollte ein Flügel vor Ort sein.

Kontakt:

George Kochbeck
Tel. 0172 - 5472700
kochbeck@monopalast.de



Es ist dies für George Kochbeck die 4. Auftragsarbeit in der Art.
Vorausgegangen waren:

Erbauung erleben-400 Jahre Bückeburger Stadtkirche
<https://www.youtube.com/watch?v=PyODAXvKjBI>

https://www.youtube.com/watch?v=IU_nS5EyU8k

The Luther Code -500 Jahre Reformation
https://www.youtube.com/watch?v=6QtlqHPXyjA&list=OLAK5uy_km9iQWcxEq-vF9hAb0ZYSNCFsz9RBUDkI

Die Tochter des Winterkönig-Elisabeth von der Pfalz
<https://www.youtube.com/watch?v=H7PcWqnBJBM>